



Alexis Loranger

MULTI-INSTRUMENTISTE - CHANTEUR

UDA : 303801

Guilde : 05052

Instruments : Violon, Piano, Guitare, Mandoline, Trompette, Alto

Voix : Ténor et baryton

Langues parlées : Français

Né le : 27 avril 1973

Yeux : Bruns

Cheveux : Bruns

Taille : 1m78

Permis : Automobile

TÉLÉVISION | CINÉMA | WEB

Émissions - Rôles - Années

| | | |
|-------------------------------|---|------|
| Hello Stranger c.m. | Photographe - 3 ^e rôle | 2023 |
| STAT | Patient avec Philippe - 3 ^e rôle | 2022 |
| Contre-Offre 3 | Cuisinier - 3 ^e rôle | 2022 |
| Doute raisonnable 2 | Père adolescente - 3 ^e rôle | 2022 |
| Hôtel 1 | Client de l'hôtel - 3 ^e rôle | 2022 |
| Manuel de la vie sauvage | Huissier - 2 ^e rôle | 2021 |
| District 31 | Client guichet automatique braquage - 3 ^e rôle | 2021 |
| M'Entends-Tu | Violoniste itinérant - 3 ^e rôle | 2020 |
| Toute La Vie | Greffier - Audiencier - Flora - 3 ^e rôle | 2019 |
| Ruptures V | Guy - 3 ^e rôle | 2019 |
| 5e Rang | Huissier - 3 ^e rôle parlé | 2018 |
| Mensonges IV | Témoin #3 - 3 ^e rôle | 2017 |
| Trip à 3 (ciné) | Homme au sandwich - 3 ^e rôle | 2016 |
| Victor Lessard | Commis centre de photocopies - 3 ^e rôle | 2016 |
| Unité 9 | Avocat de la couronne - 3 ^e rôle | 2016 |
| Nous Sommes Les Autres (ciné) | Juge concours de chant - 3 ^e rôle | 2016 |
| Série Noire | Preneur de son - 3 ^e rôle | 2015 |
| Ruptures | Technicien de laboratoire - 3 ^e rôle | 2015 |
| Blue Moon | Attaché de presse - 3 ^e rôle | 2015 |

| | | |
|------------------------------|----------------------------------|-----------|
| Par-dessus le marché | Musicien | 2014 |
| Juste pour rire | Musicien - 3 ^e rôle | 2008-2009 |
| 450 Chemin du Golf | Violoniste - 3 ^e rôle | 2006 |
| Ma vie en cinémascope (ciné) | Violoniste - 3 ^e rôle | 2004 |
| Heart Strings (ciné) | Violoniste - 3 ^e rôle | 2002 |

PUBLICITÉ

| | | |
|---------------------|--|-------------|
| Tourisme Montréal | F. P. Chef d'orchestre – Mathieu Mathieu | 2022 |
| Desjardins | Figuration Principale - Olivier Staub | 2021 |
| R.D.I. – Auto-promo | Figuration simple – Vincent Mercier | 2020 |
| Éduc'Alcool | Figuration Simple - J.-F. Pouliot | 2019 |
| BELL | Michel - Figuration Principale – J.-F. Asselin | 2019 |
| Aliments du Québec | Rôle muet – Pierre Dalpé – Cartier | 2018 & 2019 |
| BELL | Figuration simple – J.-F. Asselin | 2018 & 2019 |
| M.S.S.S. | Figuration simple – Agence Cartier | 2018 |
| Maxi | Figuration simple – Sylvain Archambault | 2017 |
| Hyundai | Rôle muet, F.P. & F.S. 4 pubs - J.-F. Pouliot | 2016 |
| Canadian Tire | Acteur Principal – Agence Taxi | 2015-2016 |
| Desjardins | Figuration simple - LG2 | 2015 |

SPECTACLES (Depuis 1989)

Plus de 150 spectacles par année en musique pop, trad., jazz et classique (chanteur et multi-instrumentiste):

Évènements corporatifs

Maisons de la culture et salles de spectacle

Centres commerciaux, Foires commerciales, Festivals

Résidences pour personnes âgées & écoles

Mariages, fêtes privées, églises, salles de réception, Casinos, Clubs privés et Hôtels

MUSICIEN ACCOMPAGNATEUR

Artistes – Années

| | | |
|--------------------|--------|------------|
| LG Breton | Québec | 2014-2015 |
| Francine Hamelin | Québec | 2004-2006 |
| Jean-Guy Deraspe | France | 2001-2003 |
| Simon Genest | France | 2001-2002 |
| Dany Bédar | Québec | 2002 |
| Fabienne Thibeault | France | 2001 |
| Jessica Vigneault | Québec | années '90 |

MUSICIEN ACCOMPAGNATEUR POUR LES CHORALES

Pianiste, altiste, répétiteur et gérant d'orchestre: Cantare, McGill Choral Society, Choeur Melodium, Fonfation du 6 décembre, Chorale de la CÉPGM, Ensemble vocal d'Outremont, Grand Choeur de Montréal, le Choeur de Paul années '90

DIRECTEUR MUSICAL

Directeur musical Perspectives: plus de 250 spectacles & 750 ateliers au Qc. & en Ontario 1998-2003

COMMANDES D'ŒUVRES (compositeur-musicien)

Projets, Infos, années

| | | |
|--|---|-----------|
| Pubs Berger | Compositions Jingles radios | 2020-2021 |
| Mon meilleur ami | Éd. Planète Rebelle | 2011 |
| Mots doux pour endormir... | Éd. Planète Rebelle | 2011 |
| Coucou bonheur | Éd. Planète Rebelle | 2010 |
| La belle et le marinier | Éd. Planète Rebelle | 2010 |
| C'est bleu c'est vert | Éd. Planète Rebelle | 2009 |
| Contes absurdes pour délier... | Éd. Planète Rebelle | 2009 |
| Ballons au ciel | Éd. Planète Rebelle | 2008 |
| Court métrage INIS | Jean-Philippe Garoute | 2007 |
| Un chat sous les draps | Éd. Planète Rebelle | 2007 |
| Hydro-Québec | Jingle pour le centre de formation | 2006 |
| Arthur la carotte | Éd. Planète Rebelle | 2006 |
| L'envolée fantastique | Éd. Planète Rebelle | 2006 |
| Le temps des semailles Renée Robitaille | Éd. Planète Rebelle- La Tribu | 2005 |
| Zö -Trame du spectacle | Collectif de folklore urbain Zeugma | 2004 |
| Festival du Conte du Qc. | Compositeur & musicien | 2003 |
| SRC (radio) Jingle | Évènements entourant le conte à Mtl | 2003 |
| CIBL (radio) Jingle | Évènements entourant le conte à Mtl | 2003 |
| Gourmandises et diableries R. Robitaille | Éd. Planète Rebelle | 2003 |
| La poule à Madame Moreau | Éd. Planète Rebelle | 2002 |
| Moxostoma | Compositeur du spectacle de F. Lavallée | 2002 |

STUDIO (violoniste et altiste)

Artistes, Albums, années

| | | |
|---------------------|---------------------------|------|
| LG Breton | Strings Attached | 2014 |
| Jean-Guy Deraspe | Du Labrador au St-Laurent | 2003 |
| Anne-Marie Gélinas | Frères d'âme | 2000 |
| Jean-Guy Deraspe | Légende | 1999 |
| Grand-Père Cailloux | Textes Prétextes | 1998 |
| Raymond Marchand | L'Aventure | 1998 |

RADIO

Stations, Émissions, Interventions, années

| | | | |
|-------------------|-------------|---------------------|-----------|
| Radio Ville-Marie | Temps libre | Chroniqueur musical | 2007-2008 |
|-------------------|-------------|---------------------|-----------|

DIFFUSION DES ŒUVRES

Entre 2 cafés (A.L.) Album – Auteur, compositeur, interprète. Prod. AEM. Diffusé sur les ondes des radios canadiennes et françaises. Diffusions et entrevues en France 2008-2009

33 tours (A.L.) Album Chanteur, compositeur, musicien, réalisateur. Prod. AEM-LOCAL Distribution. Diffusé sur les radios canadiennes et françaises. Palmarès de CIBL et Baromètres 2007-2008

| | | |
|------------------------|---|------|
| Juste pour Rire | Improvisations musicales pour le Gala d'ouverture | 2001 |
| FrancoFolies | Alexis Loranger chante Nino Ferrer | 1999 |
| Coup de Coeur Fr... | Souvenirs d'enfance de Brassens | 1999 |
| Festival Int. Jazz Mtl | Hommage à Stéphane Grappelli | 1998 |
| Les Choix de Sophie | Télé-Québec Alexis Loranger chante Nino Ferrer | 1998 |
| Indicatif Présent | Radio Canada Alexis Loranger chante Nino Ferrer | 1998 |

ENTREPRENEURIAT

Membre fondateur & musicien (Chanteur & multi-instrumentiste)

| | | |
|-------------------|---|-----------|
| Productions AEM | Co-directeur – productions de spectacles et de disques | 1989-2019 |
| Duo Pro-Arté | Violoniste (Duo violon-guitare) | 1996-2019 |
| Ciné- concert | Compositeur-musicien | 2014-2019 |
| Vintage 4 | Quatuor disco acoustique | 2014-2019 |
| Choucroute band | Chanteur et multi-instrumentiste (Groupe Bavarois) | 2013-2019 |
| Montréal Swing | Multi-instrumentiste (Fanfare urbaine) | 1998-2019 |
| Tamtilidam | Violoniste et mandoliniste (Duo Trad.) | 1998-2019 |
| Noël Swing | Multi-instrumentiste (Fanfare de Noël) | 1998-2019 |
| Maestro Créations | Directeur artistique et compositeur (Conceptions sonores) | 2002-2019 |

PRIX ET BOURSES

Coup de coeur Ville de Gennevilliers (France) et Finaliste du 4e Prix du livre-jeunesse des Bibliothèques de Montréal à titre de compositeur pour le livre-cd « Ballons au ciel » de Jennifer Couëlle (Planète Rebelle) 2008

Prix du public du livre audio de Strasbourg (France) à titre de compositeur pour le livre-cd « Le temps des semailles » de Renée Robitaille (Planète Rebelle) 2005

Nomination aux Oscars « Prisoner of Paradise » de Luc St Pierre: Altiste soliste 2003

Nomination Festival des Films du Monde de Montréal « Heart Strings » de J.P. Avoine: Comédien-violoniste 2002

Bourse de déplacement du Fond discrétionnaire d'initiatives culturelles du Ministère de la Culture et des Communications du Québec pour une tournée en France 2001

1er Prix de composition de l'Institut Studea Musica pour « Il était trois fois » trois trios pour violon, violoncelle et piano diffusé au Québec et en Ontario 1999

Boursier de l'Orchestre Civique des Jeunes de Montréal 1987-1988

FORMATION

| | |
|--|-------------|
| Baccalauréat en musique de l'Université du Québec à Montréal | 1995 |
| Permis d'enseigner du Ministère de l'Éducation du Québec | 1995 & 2012 |
| Diplôme d'études collégiales en musique du CÉGEP St-Laurent | 1992 |
| Diplôme d'études secondaires en musique de la Polyvalente Pierre Laporte | 1990 |
| Diplôme Collégial II du Mc Gill Conservatory of Music | 1989 |
| Études élémentaires aux Petits Chanteurs du Mont-Royal | 1985 |