



Renée Robitaille

COMÉDIENNE - CONTEUSE - AUTEURE

UDA : 472520

Langues parlées : Français, Anglais avec accent

Né le : 02 août 1974

Yeux : Pers

Cheveux : Bruns

Taille : 1m53

Permis : Automobile

FORMATION

Jeu & Gym	Formation U.D.A. – Robert Favreau & réal. Invités	2018
Jeux caméra 3	Formation U.D.A. – Robert Favreau	2018
Jeu & Gym	Formation U.D.A. – Robert Favreau & réal. Invités	2017
Jeux caméra 2	Formation U.D.A. – Robert Favreau	2017
Jeux caméra 1	Formation U.D.A. – Robert Favreau	2016
Jeux devant la caméra	Atelier Jean-Pierre Bergeron	2015
L'esprit clownesque	Formation avec Dominique Malacort	2015
Choeur, masques et clowns	Formation avec Louis Fortier	2015
L'instant présent sur scène	Coaching privé avec Didier Kowarsky, France	2011-2014
Pose de voix, Cours privés	École Nationale de Théâtre avec Marie Lavallée	2006-2008
Maîtrise en Communication	Université du Québec à Montréal	2001
Bac es Arts	Université du Québec à Montréal	1999

TÉLÉVISION | CINÉMA | WEB

Émissions - Rôles - Années

30 Vies (T.V.)	Infirmière S.R.C. 3e rôle	2015
Cité Mémoire (multimédia)	Marguerite Bourgeois	2015
Falling for you (vidéoclip)	La femme qui embrasse - Jean-François Dugas	2014
7 Péchés (Exposition)	Quand le Musée parle au diable – La sorcière & la petite fille	
	Musée de la Civilisation de Québec	2009
Échos d'une Grande-Rivière (corpo)	Conteuse Hydro-Québec	2006

PUBLICITÉ

Produits- Rôles- Réalisateurs-Années

Promutuel	Figuration simple	Nicolas Monette	2015
-----------	-------------------	-----------------	------

SPECTACLES - THÉÂTRE

Titres, Rôles, Mise en scènes, Nbr. de représentations, Tournées, Années

SAPU !	5 rôles Didier Kowarsky	6 rep. : Québec, France	2014
Le Chant des Os	7 rôles Anne-Marie Olivier	28 rep. : Canada, France	2012
Gros Biscuit	6 rôles Danièle Leblanc	100 rep. : Can, Fr, Belgique, Russie	2010
Hommes de pioche	16 rôles Louis Champagne	95 rep. : Canada, Suisse, France, Belgique, Congo, Russie, Arménie	2007
Le Temps des semailles	9 rôles Michel Faubert	50 rep. : Québec, France	2003
Gourmandises et diableries	10 rôles	80 rep. : Québec, France	2002
Contes coquins	9 rôles	145 rep. : Can., Eur., Congo, Cuba	2000

VOIX

Projets, Détails, Éditions, Années

Pour rêver, il faut exister (doc.)	Auteure et V.H.C	Éric Morin	2014
Fatoumata (Livre-CD)	Narration & personnages	Planète rebelle	2013
Le chant des os	Narration & personnages	Planète rebelle	2012
Le temps des semailles (Livre-CD)	Narration & personnages	Oui'Dire éditions (France)	2011
Quand je tousse, j'ai... (Livre-CD)	Narration	Planète rebelle	2010
C'est bleu c'est vert (Livre-CD)	Narration	Planète rebelle	2009
Ballons au ciel (Livre-CD)	Narration	Planète rebelle	2008
Hommes de pioche (Livre-CD)	Narration	Planète rebelle	2008
Un chat sous les draps (Livre-CD)	Narration	Planète rebelle	2007
La Désilet s'est fait ...(Livre-CD)	Narration	Planète rebelle	2004
Gourmandises et diableries (Livre-CD)	Narration	Planète rebelle	2003
Contes coquins pour... (Livre-CD)	Narration	Planète rebelle	2000

COACHING & MISE EN SCÈNE

Spectacles, artistes, années

Saute-moutons (Mise en scène)	Dominique Malacort et le Trio d'enfer	2014
L'Amour dans tous ses états (Coaching)	Christine Pageault	2012-2014

RADIO - Liste sommaire

Stations, Émissions, Animations, années

S.R.C.	Le Radio-Magazine	Karine Hébert	2014
S.R.C.	Médium-Large	Catherine Perrin	2012
S.R.C.	L'autre midi à la table d'à côté	Duo avec Yvan Bienvenue	2011
S.R.C.	Macadam Tribu	Jacques Bertrand	2007
S.R.C.	Indicatif Présent	Marie-France Bazzo	2005

PRIX ET BOURSES

Plume de Paon	Prix du public pour la meilleure oeuvre audio (France)	2012
Hibou d'Or	Prix du public pour la littérature orale (Québec)	2010
BOURSE RIDEAU	Prix Rideau-OFQJ – spectacle Hommes de pioche	2007
Bourse de création et production	Conseil des Arts du Canada	2013
Bourse de production	Conseil des Arts du Canada	2011
Bourse de perfectionnement	Conseil des Arts et des Lettres du Québec	2011
Bourse de recherche et création	Conseil des Arts et des Lettres du Québec	2010
Bourse de production	Conseil des Arts et des Lettres du Québec	2009
Bourse de recherche et création	Conseil des Arts et des Lettres du Québec	2007
Bourse de production	Conseil des Arts du Canada	2007
Bourse de recherche et création	Conseil des Arts du Canada	2006
Bourse de création	Conseil des Arts et des Lettres du Québec	2006
Bourse de création et production	Conseil des Arts et des Lettres du Québec	2003

APTITUDES PARTICULIÈRES

Taekwondo (niveau avancé), Tir à l'arc (niveau compétition) Qi Gong, Course à pied(Marathon), Ski de fond